**Сценарий**

**внеурочного занятия**

**для обучающихся 3-4 классов**

**по теме «Мастера Кольского полуострова»**

**Цель занятия:** воспитывать у обучающихся ценностное отношение к народным промыслам и традициям.

**Формируемые ценности:** историческая память и преемственность поколений.

**Планируемые результаты:**

**Личностные:**

− формировать интерес к народным промыслам Кольского Севера, желание больше узнать о мастерах родного края;

− воспитывать гордость за малую родину; уважение к мастерам Мурманской области.

**Метапредметные:**

− проявлять интерес к истории малой Родины;

– применять правила работы в условиях совместной деятельности;

– принимать участие в коллективном диалоге, высказывать свое отношение к обсуждаемым вопросам;

− принимать цель совместной парной и групповой работы; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей.

**Предметные:**

– воспроизводить название Мурманской области, городов, поселков Мурманской области;

– приводить примеры достопримечательностей родного края.

 **Продолжительность занятия:** 30 минут

**Форма занятия:** беседа с элементами практической деятельности.

**Материалы к занятию:**

− сценарий;

− презентационные материалы;

- раздаточный материал для каждой пары учащихся;

- методические рекомендации.

**Этапы занятия:**

1. Вводная (мотивационная) часть – до 5 мин.

2. Основная часть – до 20 мин.

3. Заключительная часть, обобщение – до 5 мин.

**Ход занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы занятия | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся |
| 1. Вводная (мотивационная) часть. | Слайд 1.- Тема нашего занятия «Мастера Кольского полуострова».- Как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить?(мастерах, о продукции края и т.д.)- С вашей точки зрения, кого мы можем назвать мастером?(принимаются любые ответы)- Как бы вы могли описать настоящего мастера?(принимаются любые ответы: пол, возраст, черты характера, внешний вид и т.д.)Слайд 2.- Мастер – это специалист в своем деле, который вкладывает в свою работу частичку души, щедро делится своими знаниями и опытом со всеми желающими.- Как вы думаете, у нас в Заполярье есть мастера? Чем они могут заниматься?(принимаются любые ответы)- Как вы думаете, мастера могут соревноваться между собой?- Если да, то в чем? (мастерство, красота изделия…) - Если нет, то почему? (творчество индивидуально, его нельзя сравнивать…)- Сегодня на занятии мы познакомимся с творчеством некоторых мастеров Заполярья. | Высказывают предположения. Участвуют в беседе.Участвуют в беседе. |
| 2. Основная часть. | Слайд 3.- Посмотрите внимательно на слайд. Что на нем изображено?- Матрешка — это раскрашенная деревянная разъемная кукла, внутри которой находятся куклы меньшего размера.- Эту игрушку по праву считают самым известным и популярным русским сувениром. - Как вы думаете, какую матрешку создал мастер из Мурманской области? Поясните свой выбор.Слайд 4.- Это матрешка «Саами». Мастер - призер регионального конкурса «Сувенир года. Арктика». - Конкурс проводится в Мурманской области с 2022 года. - Цель конкурса - найти и поощрить мастеров лучшей региональной сувенирной продукции.- Давайте познакомимся с мастерами - участниками этого конкурса разных лет. Слайд 5.- Внимание на экран.- Как вы думаете, что это такое.(принимаются любые ответы)- Это результат работы мастера, который занял 1 место. И это конфеты!- Какое название вы бы им дали и почему?Слайд 6.- Мастер назвала свои конфеты «Северное сияние». - Каждая конфетка окрашена вручную, а внутри - начинка из брусники.- Конфеты отражают природу нашего северного края. Слайд 7.- Еще одним победителем стал этнический сувенир – сумка «Полярное вдохновение».- Мастер из села Ловозеро изготовил сумку из кожи и меха северного оленя и украсил традиционными саамскими орнаментами.Слайд 8.- В номинации «Нестандартный подход к сохранению северной природы» победителем стал мастер, создавший дракамень («драконий камень»).- Символом какого населенного пункта Мурманской области являются камни «яйца дракона»?(поселок/природный парк Териберка)Слайд 9.- В номинации «Лучший символ города» победителем стал проект «Чайка Заполярья».- Эти мягкие игрушки «живут» в Печенгском районе. Каждая из них имеет свою историю, придуманную мастером.Слайд 10.- Вкусным и запоминающимся сувениром является коллекция пряников «Города Мурманской области».- Пряник – традиционное русское лакомство. Популярность пряника настолько велика, что его признали частью культурного наследия России.- Официальная история появления пряника на Руси относится к IX веку. Рецептура включала ржаную муку, мед, сок лесных ягод, а впоследствии и различные травы (например, мяту) и коренья, придававшие пряникам особый вкус. На Руси пряник называли «медовым хлебом». Слайд 11.- В начале ноября 2024 года в столице Заполярья прошёл фестиваль «Мурманские пряники», который был приурочен к Году семьи. Все желающие могли увидеть процесс изготовления пряников, народные традиции, обычаи и обряды, которые связаны с употреблением этого лакомства на Руси.- Посмотрите, какие шедевры изготовили мастера пряничного дела.- Узнаете ли вы, что изобразили мастера?(площадь Пять углов в Мурманске) Слайд 12.- Пряники было принято дарить на праздники.- Предлагаю вам создать макет собственного пряника.- Вы можете выбрать любую форму, рисунок, цвета, но с одним условием – по этому прянику должны понять, из какого вы населенного пункта Мурманской области.- Время на работу 10 минут. | Высказывают предположения.Высказывают предположения.Участвуют в беседе.Высказывают предположения.Отвечают на вопрос.Участвуют в беседе.Выполняют работу.Презентуют результаты работы. |
| 3. Заключительная часть, обобщение. | Слайд 13.- Какие изделия мастеров Заполярья вам запомнились? Почему?- Вспомните, какое определение понятию «мастер» мы дали в начале занятия.- Какое качество является самым главным для мастера? | Участвуют в беседе. |

